



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	YOLIMA CARBALLO AMIA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	PRE JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 4 AL 8 DE MAYO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	EXPLORANDO LOS SENTIDOS.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS	Reconocer los cinco sentidos, sus órganos y funciones a través de la exploración y el juego, para favorecer el conocimiento del propio cuerpo, la expresión de sensaciones y preferencias, el respeto por las diferencias y la promoción de hábitos de cuidado y bienestar integral.
DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS	
LUNES 4 DE MAYO DE 2026	
LA VISTA – MIS OJOS VEN	
<p>Se reciben a los participantes de forma respetuosa y con amor dándoles un fuerte abrazo e igualmente se pasa a realizar el llamado de asistencia orientando a los participantes a que levanten la mano y contesten presente posteriormente se pasa a entonar la canción “con mis ojos veo todo”, Conversación guiada preguntamos ¿Con qué miramos? ¿Qué podemos ver a nuestro alrededor? Mostrar imágenes de paisajes, objetos coloridos y formas para que los participantes nombren lo que observan.</p> <p>En horas de la mañana, el agente educativo junto con los participantes, pasaran a disfrutar de una experiencia pedagógica basada en una Conversación guiada preguntamos ¿Con qué miramos? ¿Qué podemos ver a nuestro alrededor? Mostrar imágenes de paisajes, objetos coloridos y formas para que los participantes nombren lo que observan, con esta experiencia pedagógica fortaleceremos una mejor percepción visual diferencias de colores, formas, tamaños, arriba-abajo, cerca-lejos.</p> <p>En horas de la tarde, la agente educativa junto con los participantes, pasarán a desarrollar, la siguiente experiencia pedagógica de arte, que consiste en pegar círculos de papel de distintos colores en una hoja, imitando lo que los ojos pueden percibir. Fortaleciendo el desarrollo cognitivo aprendiendo a enfocar la mirada y seguir objetos quietos con esto ellos desarrollan su parte</p>	



visual, habilidades cognitivas reconocimiento, memoria identificación de colores y formas.

Para el cierre de la experiencia pedagógica nos ubicamos de una manera muy adecuada y socializamos ¿Qué aprendimos? Como también cantamos canciones relacionadas al tema "Mis ojitos se abren, mis ojitos se cierran, con ellos yo veo todo lo que hay", reforzando lo visto durante el día, consolidando aprendizajes y promover la expresión oral.

RECURSOS O MATERIALES

Imágenes variadas, papeles de colores, pegamento, objetos diversos.

VALORACION DE EXPERIENCIAS

Durante la experiencia pedagógica "Mis ojitos ven", se evidencio en los participantes gran interés y participación activa al presentarles imágenes coloridas de paisajes, formas, tamaños y posiciones como arriba, abajo, cerca, lejos. Los participantes lograron identificar los colores primarios y reconocieron diferencias de tamaño pequeño, grande al observar las láminas. Algunos participantes estuvieron distraídos al principio pero con una supervisión adecuada se logró involucrarlos en la experiencia, cumpliendo así el propósito planeado, se proyecta continuar con juegos de observación para fortalecer la vista en los participantes.

MARTES 5 DE MAYO DE 2026

EL OÍDO – MIS OÍDOS ESCUCHAN.

Al momento de la llegada, cada participante se recibirá con una sonrisa cálida y un saludo afectuoso, creando un ambiente de bienvenida y pertenencia. Se realizará una observación atenta de su estado físico y emocional, prestando atención a cualquier novedad o necesidad particular que pueda presentar. Se les acompañará en la higiene inicial, asegurando su bienestar. Las primeras interacciones se dinamizarán a través de entonar la canción "dos oídos para oír" generando confianza, seguridad y un sentido de comunidad desde los primeros instantes, preparando el terreno para el aprendizaje y la exploración del día de hoy.

Para iniciar el día la agente educativa los invitara a los participantes a ubicarse de una forma cómoda para socializarles la experiencia del día, motivándolos a que participen con mucho agrado, luego se los organizara en las sillas y frente de ellos estarán "los instrumentos misteriosos", los cuales serán maracas, tambores, flautas, cada uno de ellos tomara uno y lo explorara,



y los tocaran dando la oportunidad de crear diferentes sonidos y se preguntara: ¿Con qué escuchamos esto? ¿Cómo es este sonido? ¿Es fuerte o suave? Fortaleciendo el sentido del oído.

Luego se les dará la oportunidad de crear su propia maraca, para esto se le entregara a cada participante, un envase de gaseosa pequeña, papel iris, pegante y semillas, con la ayuda de la agente educativa realizarán sus creaciones, una vez terminadas las maracas saldrán por los alrededores del CDI, entonando diferentes ritmos, con esto desarrollan su motricidad fina y potencian su creatividad con el sentido del oído.

Para finalizar el día la agente educativa retroalimentara el tema, Juego del silencio: Pedir que cierren los ojos y escuchen los sonidos del entorno, luego compartir lo que escucharon de una forma muy dinámica acorde a su edad preguntas como ¿les gusto la experiencia? ¿Quién no participo? Se los motiva para que regresen el día de mañana a vivir nuevas aventuras con sus compañeros, entonaremos de una forma emotiva el canto infantil llamado "sacudiendo las maracas mientras esperan a los padres

RECURSOS O MATERIALES

Instrumentos sencillos, materiales para fabricar instrumentos, objetos que produzcan sonidos.

VALORACION DE EXPERIENCIAS

En la experiencia pedagógica "Mis oídos escuchan", genero en los participantes alegría y expectativa, emoción, logran explorar los diferentes instrumentos musicales, alcanzando el reconocimiento de los sonidos suaves y fuertes, se identifica que al inicio algunos participantes se tapaban el oído. Se reforzará promoviendo el aprendizaje mediante la exploración de nuevos instrumentos musicales.

MIÉRCOLES 6 DE MAYO DE 2026

EL TACTO – MI PIEL SIENTE

Al momento de la llegada, cada participante se recibirá con una sonrisa cálida y un saludo afectuoso, creando un ambiente de



Fundación Fraternidad

Servicio Social y Cumplimiento

NIT: 900.135.278-5

bienvenida y pertenencia. Se realizará una observación atenta de su estado físico y emocional, prestando atención a cualquier novedad o necesidad particular que pueda presentar. Se les acompañará en la higiene inicial, asegurando su bienestar. Las primeras interacciones se dinamizarán a través de entonar la canción "mis manitos traviesas" generando confianza, seguridad y un sentido de comunidad desde los primeros instantes, preparando el terreno para el aprendizaje y la exploración del día de hoy.

A continuación, la agente educativa junto con los participantes se dispone de una manera muy cómoda para compartirles objetos por la mano o el brazo de los participantes y preguntar: ¿Cómo se siente esto? ¿Es suave o áspero? ¿Frio o caliente? ¿Con qué parte de mi cuerpo lo siento? Colocaremos cajas o bolsas con materiales de distintas texturas (algodón, lija, tela, piedras, plástico) para que los participantes las toquen y describan sus sensaciones.

Seguidamente se los organizara en las mesas y sillas a cada uno se les entregara el croquis de una mano, pegante y algodón para que ellos la rellenen, y así ellos sientan y estimulen el tacto con lo suave del algodón. Con esta experiencia pedagógica los participantes desarrollan su creatividad, combina la diversión de manipulación con el aprendizaje de habilidades, motoras, sensoriales y cognitivas fundamentales, colocaremos nuestros trabajos en el rincón pedagógico.

Se finalizará la jornada, realizando una corta reflexión sobre las experiencias pedagógicas que se desarrollaron el día de hoy, se pasará a la conversación sobre cómo nos sentimos al tocar cosas agradables o cosas que no nos gustan. entonaremos la canción "todos aplaudimos con las manos", luego la agente educativa procederá a entregar a cada participante a su respectivo padre de familia o acudiente.

RECURSOS O MATERIALES

Materiales de distintas texturas, cajas, bolsa, hojas, pegamento.

VALORACION DE EXPERIENCIAS

La experiencia pedagógica "Mi piel siente" genero gran interés y curiosidad en los participantes al explorar objetos suaves, asperos, frios y caliente. Los participantes manipularon diferentes texturas. Se logra que los participantes diferencien las texturas manipuladas. Se continuara a través de experiencias pedagogicas como el cubo de las texturas.



JUEVES 7 DE MAYO DE 2026

EL GUSTO Y EL OLFATO – MI BOCA Y MI NARIZ

Al momento de la llegada, cada participante se recibirá con una sonrisa cálida y un saludo afectuoso, creando un ambiente de bienvenida y pertenencia. Se realizará una observación atenta de su estado físico y emocional, prestando atención a cualquier novedad o necesidad particular que pueda presentar. Se les acompañará en la higiene inicial, asegurando su bienestar. Las primeras interacciones se dinamizarán a través de entonar la canción "mi carita redondita" generando confianza, seguridad y un sentido de comunidad desde los primeros instantes, preparando el terreno para el aprendizaje y la exploración del día de hoy.

Seguidamente, la agente educativa invita a los participantes a ubicarse de la manera más cómoda para desarrollar la experiencia pedagógica por medio de imágenes mostraremos la nariz y la boca y explicar para qué sirven. Preguntar: ¿Qué hacemos con la nariz? ¿Qué sentimos cuando comemos?

Olfato: Recipientes con sustancias que tengan olores conocidos (frutas, jabón, hierbas, vainilla). Los participantes huelen y dicen si el olor les gusta o no, y de qué creen que se trata.

Gusto: Probar alimentos o sustancias seguras con sabores básicos (dulce, salado, ácido) y expresar qué sienten. Aclarar que solo se prueba lo que es comestible y autorizado.

Luego, la agente educativa invita los participantes a ubicarse en las mesas para realizar la experiencia pedagógica que para ellos es bastante apetecida es entregarles plastilina para que moldeen a su manera lo que entendieron de lo observado y probado mientras ellos lo hacen los acompañamos mencionándoles la importancia de identificar la nariz como el órgano de olfato y la lengua como el órgano del gusto; distinguir olores y sabores básicos.

Se finalizará la jornada, realizando una corta reflexión sobre las experiencias que se desarrollaron el día de hoy, se pasará a entonar la canción "los cinco sentidos", luego la agente educativa procederá a entregar a cada participante a su respectivo padre de familia o acudiente, orientándolos y guiándolos a incentivar a los participantes a que juntos en casa, puedan compartir cuentos e historias, sobre el cuidado de los sentidos.



Fundación Fraternidad

Servicio Social y Cumplimiento

NIT: 900.135.278-5

RECURSOS O MATERIALES

Recipientes cerrados con agujeros, alimentos seguros y aptos para la edad, hojas, plastilina, colores.

VALORACION DE EXPERIENCIAS

Durante la experiencia pedagógica "Mi boca y mi nariz" se aprecia el interés y la participación activa de los participantes, se logró el fortalecimiento de los sentidos del gusto y del olfato, se presentaron algunas dificultades al momento de degustar las sustancias ácidas, se fortalece el proceso a través de experiencias directas y acompañamiento constante.

VIERNES 8 DE MAYO DE 2026

DIA DE LA MADRE

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA:

Fortalecer en los participantes el reconocimiento de la figura materna y los vínculos afectivos familiares, a través de expresiones artísticas y orales que les permitan identificar, valorar y agradecer el cuidado y amor que reciben en casa, promoviendo así el desarrollo socioemocional y comunicativo.

Al momento de la llegada, Se recibe a los participantes con una canción alegre relacionada con la familia, Se realiza un saludo afectivo y se conversa de manera sencilla sobre quién es mamá y por qué es importante, creando un ambiente de bienvenida y pertenencia. Se realizará una observación atenta de su estado físico y emocional, prestando atención a cualquier novedad o necesidad particular que pueda presentar. Se les acompañará en la higiene inicial, asegurando su bienestar.

En horas de la mañana, la agente educativa organizará la experiencia pedagógica sobre mostrar una lámina o imagen de una mamá con su hijo/a y se hacen preguntas como:

¿Cómo se llama tu mamá?



¿Qué te gusta hacer con ella?

Se motiva la participación libre y el reconocimiento de emociones.

Seguidamente, la agente educativa y los participantes, realizarán la experiencia pedagógica “Regalo para mamá”

Se elabora una tarjeta o detalle sencillo (con papel, colores, pintura o recortes).

Cada participante decora su creación con apoyo, fomentando la creatividad y el cariño hacia mamá.

Se finalizará la jornada realizando una corta reflexión sobre las experiencias que se desarrollaron el día de hoy, se les preguntará a los participantes como se sintieron y se pasará a entonar la canción “mi familia es un tesoro”, luego la agente educativa procederá a entregar a cada participante a su respectivo padre de familia o acudiente.

RECURSOS O MATERIALES

Hojas de papel, colores, crayones o pintura, Tijeras (uso supervisado), Pegante, Imágenes alusivas

VALORACION DE EXPERIENCIAS

En la experiencia pedagógica “El día de la madre”, los participantes mostraron alegría e interés. Se logra la participación libre y el reconocimiento de emociones por medio de láminas alusivas a la madre. Se evidenció que algunos participantes estuvieron distraídos al inicio de la experiencia. Se continuará reforzando a través de estrategias pedagógicas, dinámicas como el trabajo en equipo.

REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL

[Firma]

APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA

[Firma]

AGENTE EDUCATIVO

Yolima Carballo A



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	YOLIMA CARBALLO AMIA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	PRE JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 11 AL 15 DE MAYO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	EXPLORANDO LOS SENTIDOS.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS	Reconocer los cinco sentidos, sus órganos y funciones a través de la exploración y el juego, para favorecer el conocimiento del propio cuerpo, la expresión de sensaciones y preferencias, el respeto por las diferencias y la promoción de hábitos de cuidado y bienestar integral.
DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS	
LUNES 11 DE MAYO DE 2026	
<p style="text-align: center;">PREVENCIÓN DE ACCIDENTES POR QUEMADURAS</p> <p>INTENCIONALIDAD: Promover en los participantes el reconocimiento de situaciones de riesgo asociadas a quemaduras en su entorno cotidiano, mediante experiencias pedagógicas que les permitan identificar prácticas seguras, favoreciendo el desarrollo de la conciencia del autocuidado y la protección del cuerpo.</p> <p>Al momento de la llegada, cada participante se recibirá con una sonrisa cálida y un saludo afectuoso, creando un ambiente de bienvenida y pertenencia. Se realizará una observación atenta de su estado físico y emocional, prestando atención a cualquier novedad o necesidad particular que pueda presentar. Se les acompañará en la higiene inicial, asegurando su bienestar. Las primeras interacciones se dinamizarán a través de entonar la canción "cuidado, quema, quema, quema" generando confianza, seguridad y un sentido de comunidad.</p> <p>En horas de la mañana el agente educativo junto con los participantes, pasan a desarrollar la experiencia pedagógica</p>	



"Observación de imágenes que pueden causar quemaduras", para tal fin, el agente educativo ordenará a los participantes en una mesa redonda, luego pasará a socializar unas imágenes impresas sobre diferentes situaciones que pueden ser de riesgo en el hogar y puedan causar quemaduras en el cuerpo, por ejemplo una olla con agua hirviendo en la estufa en la cocina, una mesa de planchar con la plancha caliente, una sopa caliente en una mesa, una sarten con aceite caliente en la estufa, una vela en el candelero sobre una mesa. Les orientará a que no deben ser curiosos y no acercarse ante cualquiera de estas situaciones, para evitar ser quemados. Se escuchará la intervención de los participantes y las observaciones que deseen aportar al respecto.

En horas de la tarde, el agente educativo junto con los participantes, desarrollaran la experiencia pedagógica "Los elementos calientes", la agente educativa llevará una olla, una plancha, una vela, luego realizará un mi ni drama, donde con cada uno de los elementos ya mencionados, realiza una presentación ficticia, donde primeramente se "quemará" con la olla con agua hirviendo, luego con la plancha y por último con la vela, los participantes deberán identificar los riesgos y además aportaran los consejos para evitar las quemaduras, consejos que ya se les habían socializados en las horas de la mañana. Además, la agente educativa finalizará realizando un recuento total de las dos experiencias pedagógicas del día de hoy, sacando unas conclusiones y compartiéndolas con los participantes.

Para finalizar las experiencias del día de hoy, se procederá a entonar la canción "A casa nos vamos" y se procederá a entregar cada participante a su respectivo padre de familia o acudiente, se les recomienda a los padres y familiares, tener en práctica las medidas de seguridad para evitar quemaduras en el hogar donde se vean afectado los participantes.

RECURSOS O MATERIALES

Imágenes impresas, olla, plancha, vela.

VALORACION DE EXPERIENCIAS

En la experiencia pedagógica "prevención de accidente por quemadura", los participantes mostraron atención e interés al observar imágenes que pueden causar quemaduras, se logró que los participantes reconocieran conductas de riesgo y de cuidado, en algunos momentos se presentaron distracciones y confusión frente a ciertas imágenes. Para reforzar lo aprendido se continuará trabajando el tema mediante relatos, juegos de roles que promuevan el autocuidado en los participantes.



MARTES 12 DE MAYO DE 2026

Al momento de la llegada, cada participante se recibirá con una sonrisa cálida y un saludo afectuoso, creando un ambiente de bienvenida y pertenencia. Se realizará una observación atenta de su estado físico y emocional, prestando atención a cualquier novedad o necesidad particular que pueda presentar. Se les acompañará en la higiene inicial, asegurando su bienestar. Las primeras interacciones se dinamizarán a través de entonar la canción "Los cinco sentidos" generando confianza, seguridad y un sentido de comunidad.

En horas de la mañana el agente educativo con los participantes, desarrollarán la experiencia pedagógica drama "Mis hermosos ojos" donde se resalta lo importante que son los ojos, sus funciones y el cuidado que hay que tener con ellos, seguidamente se forma una mesa redonda en el piso y se apoyan en las colchonetas, con el fin de escuchar los aportes e intervenciones de los participantes con respecto al drama "Mis hermosos ojos", la agente educativa, estará escuchando las intervenciones de los participantes y juntos sacarán una conclusión sobre el tema aportado.

En horas de la tarde el agente educativo junto con los participantes realizarán la experiencia pedagógica "Pintando mis hermosos ojos" utilizando un cuarto de cartulina reciclada, los participantes emplearán la técnica de pintura dactilar, pasan a recrear el drama "mis hermosos Ojos", dibujando y pintando los ojos, así mismo, la agente educativa orienta a los participantes sobre el cuidado que hay que tener al momento de pintar, que es muy importante evitar el tocarse los ojos con los dedos impregnados de pintura (Vinilo) ya que podrían causar una irritación en los ojos, evitando así cualquier tipo de accidente en los ojos, mientras desarrollan la experiencia pedagógica. Después, se coloca la cartulina en el mural del salón para exhibir la creación de los participantes.

Para finalizar, se despiden con la canción "Dos ojos dos orejas" y se procede a entregar cada participante a su respectivo acudiente, motivándolos a que incentiven a jugar, a utilizar cada vez más, la imaginación, fortaleciendo su desarrollo cognitivo, además de utilizar el sentido de la vista para la exploración del medio, la naturaleza, todo el entorno como parte de su desarrollo integral.

**RECURSOS O
MATERIALES**

Cartulina reciclada, vinilos, colchonetas, imágenes alusivas, ropa para el drama.



practiquen el olor diferentes olores, tanto de los alimentos, como los de las frutas.

RECURSOS O MATERIALES

Frasco de perfume, ajos, pan, mandarina, parlante, memoria usb

VALORACION DE EXPERIENCIAS

En la experiencia pedagógica "¿A que huele, a que huele?", genero en los participantes gran interés y curiosidad al explorar objetos, aromas y fragancias. Logran fortalecer el sentido del olfato explorando diversos aromas, en momentos algunos participantes no asimilaban ciertos aromas y sustancias. Se continuará fortaleciendo a través de experiencias significativas orientadas en los cinco sentidos.

JUEVES 13 DE MAYO DE 2026

Para iniciar, se recibe a los participantes, con un fuerte abrazo y saludo de bienvenida, se verifica el estado físico y emocional de ánimo de los participantes, luego se pasa a realizar el llamado de asistencia, orientando a que los participantes levanten la mano y contesten presente al escuchar sus nombres, posteriormente se pasa a realizar la canción "Boca sana" para seguir con las experiencias pedagógicas del día.

En horas de la mañana el agente educativo, reunirá a los participantes y juntos desarrollaran la experiencia pedagógica "Armando estoy ganando" donde empezaran a organizar y armar un rompecabezas, hecho con cartón reciclado, el rompecabezas estará conformado por 8 piezas, las cuales tienen la imagen de una boca y la lengua, los participantes deberán ir organizándolas, potencializando la dimensión cognitiva y motricidad fina e igualmente el agente educativo irá orientando y facilitando el desarrollo de la experiencia a los participantes.

En horas de la tarde el agente educativo, organiza a los participantes para juntos realicen la experiencia pedagógica "Degustando voy pasando", donde los participantes pasarán de forma ordenada a degustar el sabor de las siguientes frutas: Un banano, una naranja, y una manzana, luego la agente educativa empezará a preguntar a los participantes, sobre el sabor de cada una de



estas frutas, si son dulce, simples o ácidas, con el fin de resaltar los diferentes sabores y sensaciones que experimentaron, a los participantes se les enseñará la importancia que tiene el sentido del gusto a través de la boca y la lengua, como distinguir entre los diferentes sabores.

Para finalizar, se entona la canción "Dentro de mi boca" y se procede a entregar cada participante a su respectivo acudiente, motivándoles y orientando a que el sentido del gusto nos ayuda a distinguir los diferentes sabores y ayuda a diferenciar también los sabores de las frutas y alimentos.

RECURSOS O MATERIALES

Rompecabezas, imágenes de bocas, frutas (Banano, naranja, manzana), marcadores, hojas tamaño carta.

VALORACION DE EXPERIENCIAS

En la experiencia pedagógica "Armando estoy gustando", los participantes demostraron una actitud alegre y activa, se logró fortalecer la motricidad fina a través del rompecabezas del sentido del gusto, algunos participantes tuvieron dificultad al principio al armar el rompecabezas, se proyecta continuar fortaleciendo el proceso en el desarrollo de la motricidad fina por medio de manualidades.

VIERNES 15 DE MAYO

Se recibirán a los participantes verificando el estado de salud físico y emocionalmente al ingresar al cdi, luego se pasa a realizar el llamado a lista, orientando a que los niños respondan presente y levanten la mano, así se pasa a entonar la canción "Ten los oídos atentos" para luego empezar la experiencia pedagógica del día de hoy.

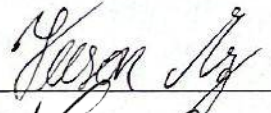
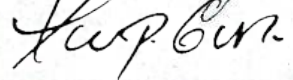
En horas de la mañana el agente educativo junto con los participantes realizara la experiencia pedagógica "el cuento las aventuras de don Oídas el oído" aventuras que pasa don Oídas, un oído que le gusta escuchar diferentes sonidos y muchas canciones. Luego, el agente educativo organiza una mesa redonda donde se les socializa a los participantes, lo importante que es el sentido del oído, y como a través de sus funciones, podemos conocer y distinguir el medio ambiente que nos rodea, luego pasan a realizar un relleno con tiras de papel en cartulina reciclada, sobre los personajes del cuento y luego se exhiben en el



mural del salón.

En horas de la tarde el agente educativo organiza la experiencia pedagógica "el juego escuchando, escuchando", para tal fin, reúne a los participantes y les venda los ojos, luego pasa a descubrir el objeto que tendrán delante de ellos, pero solamente deberán escuchar el sonido que emitan, para poder descubrir que objeto es, por ejemplo, pasará un pito y con el sonido que emita, los participantes lo descubrirán. Los objetos son: Un pito, unas maracas, el tambor, papel corrugado, y una pandereta.

Para finalizar, se entona la canción "Si tú tienes muchas ganas de escuchar" y se procede a entregar cada participante a su respectivo acudiente, socializándoles que el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio y son las actividades rectoras que fortalecen las habilidades en los participantes.

RECURSOS O MATERIALES	Pito, maracas, tambor, papel corrugado, pandereta.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se evidenció la participación con interés y expectativa de los participantes en la experiencia pedagógica "El cuento las aventuras de don Oidas el cido", se logra captar el interés hacia el sonido del cido, se evidencia que algunos participantes al principio no prestaron atención, pero a medida que se desarrolló el cuento mostraron interés. Se continuará fortaleciendo con estrategias pedagógicas orientadas en cuentos historias y dramatizados.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Yolima Carballo A



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	YOLIMA CARBALLO AMIA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	PRE JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 19 AL 22 DE MAYO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	EXPLORANDO LOS COLORES
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS	Favorecer el reconocimiento, exploración y asociación de los colores mediante experiencias lúdicas, sensoriales, artísticas y de interacción, fortaleciendo la comunicación, la creatividad, la motricidad y la participación activa en los diferentes espacios pedagógicos.
DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS	
MARTES 19 DE MAYO DE 2026	
DÍA DE LA HUERTA	
<p>INTENCIONALIDAD: Fomentar en los participantes el reconocimiento del entorno natural a través de la exploración directa, promoviendo el cuidado del medio ambiente y la comprensión básica de los procesos de siembra como parte de hábitos de vida saludable.</p> <p>Al momento de la llegada, cada participante se recibirá con una sonrisa cálida y un saludo afectuoso, creando un ambiente de bienvenida y pertenencia. Se realizará una observación atenta de su estado físico y emocional, prestando atención a cualquier novedad o necesidad particular que pueda presentar. Se les acompañará en la higiene inicial, asegurando su bienestar. Las primeras interacciones generando confianza, seguridad y un sentido de comunidad, motivándolos a observar alimentos de color rojo presentes en el entorno. Se fortalecen vínculos de confianza mediante canciones y diálogos cortos relacionados con el color del día.</p> <p>Se desarrolla una experiencia sensorial y de exploración donde los participantes identifican alimentos, frutas y verduras de color rojo dentro del salón y clasifican diferentes materiales según su color. Posteriormente se realizan rondas y canciones alusivas al</p>	



color rojo fortaleciendo hábitos saludables y socioemocionales al reconocer frutas rojas como opción saludable y compartir la experiencia en grupo refuerza y la interacción con pares y la asociación positiva con la alimentación.

En horas de la tarde, el agente educativo junto con los participantes, desarrollaran la experiencia pedagógica, realizan una experiencia artística utilizando pintura roja con sus manos o pinceles para crear dibujos de alimentos o frutos que se cultivan en la huerta, fortaleciendo la creatividad y los hábitos alimenticios a través de los colores. Además, la agente educativa finalizará realizando un recuento total de las dos experiencias pedagógicas del día de hoy, sacando unas conclusiones y compartiéndolas con los participantes.

Para finalizar las experiencias del día de hoy, se procederá a entonar la canción "A casa nos vamos" y se procederá a entregar cada participante a su respectivo padre de familia o acudiente, se les recomienda a los padres y familiares, tener en práctica los hábitos alimenticios.

RECURSOS O MATERIALES

Vinilos, pinceles, hojas entre otros.

VALORACION DE EXPERIENCIAS

Durante la experiencia pedagógica "Día de la huerta", los participantes mostraron una actitud de curiosidad, logrando identificar diferentes tipos de Frutas y verduras, algunos participantes solo observaban al principio pero después demostraron disposición en la experiencia pedagógica, se continuará reforzando a través de experiencias directas como la preparación de una ensalada de Frutas o verduras.

MIÉRCOLES 20 DE MAYO DE 2026

BUEN TRATO "EXPLORADORES DEL CORAZÓN"

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en los participantes habilidades socioemocionales a través de experiencias lúdicas que promuevan el buen trato, la expresión de emociones y la convivencia, integrando el juego, la recreación y el disfrute como medios para el aprendizaje significativo y el reconocimiento del otro.



Al momento de la llegada, cada participante se recibirá con una sonrisa cálida y un saludo afectuoso, creando un ambiente de bienvenida y pertenencia. Se realizará una observación atenta de su estado físico y emocional, prestando atención a cualquier novedad o necesidad particular que pueda presentar. Se les acompañará en la higiene inicial, asegurando su bienestar. Las primeras interacciones se dinamizarán a través de entonar la canción "Yo tengo un amigo que me ama, me ama, me ama. Su nombre es... (se dice el nombre de un niño)". generando confianza, seguridad y un sentido de comunidad.

En horas de la mañana el agente educativo con los participantes, desarrollarán la experiencia pedagógica **"Misión: Rescate de la Amistad"**, Crearemos un circuito de obstáculos sencillos (pasar por debajo de una mesa, saltar aros). Los participantes deben cruzar el circuito por parejas, siempre tomados de la mano o ayudándose mutuamente para que ninguno se quede atrás, integrar la recreación y el disfrute como medio para el reconocimiento del otro. El éxito no es llegar primero, sino llegar juntos.

En horas de la tarde el agente educativo junto con los participantes realizará la experiencia pedagógica **"Pintura al Ritmo del Corazón"** En parejas, los participantes pintarán sobre un octavo de cartulina. La regla es que deben compartir un solo pincel o usar sus dedos para crear un "dibujo de amigos" mientras escuchan música alegre.

así mismo, la agente educativa Fomenta el aprendizaje significativo sobre compartir y negociar espacios con el otro evitando así cualquier tipo de acción inadecuada, mientras desarrollan la experiencia pedagógica. Después, se coloca la cartulina en el mural del salón para exhibir la creación de los participantes.

Para finalizar, cada participante hace un gesto de "guardar un abrazo" en sus manos y lo lanza al aire para que los demás lo atrapen. Nos despedimos reconociendo lo bien que nos sentimos al jugar en paz. y se procede a entregar cada participante a su respectivo acudiente, motivándolos a que incentiven a jugar, a utilizar cada vez más, la imaginación, fortaleciendo el buen trato como parte de su desarrollo integral.

RECURSOS O MATERIALES

Cartulina, pintura dactilar, música ambiental, pincel.



Fundación Fraternidad

Servicio Social y Cumplimiento

NIT: 900.135.278-5

VALORACION DE EXPERIENCIAS

La experiencia pedagógica "Misión rescate de la amistad", los participantes demostraron una participación activa y entusiasta, se logró fortalecer la empatía y la comunicación, algunos participantes tuvieron dificultad ya que el ritmo de movimiento en algunos era más rápido que el otro, se continuará reforzando la experiencia pedagógica con la rotación o cambios de pargos.

JUEVES 21 DE MAYO DE 2026

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA "RISAS LLENAS DE COLOR" (ARTE)

INTENCIONALIDAD: FORTALECER LA EXPRESIÓN ARTISTICA, LA CRATIVIDAD Y LA INTERACCION SOCIAL DE LOS PARTICIPANTES DEL CDI SANTO ANGEL, A TRAVES DE UNA EXPERIENCIA TEMATICA DEL CIRCO, DONDE DISFRUTARAN DE UNA PEQUEÑA FUNCION CON PERSONAJES COMO PAYASOS, MAGOS Y MALABARISTAS DESPERTANDO EL ASOMBRO, LA IMAGINACION Y LA ALEGRIA. POSTERIORMENTE EXPLORARAN LAS PINTUCARITAS EN PAREJAS, FAVORECIENDO LA COMUNICACIÓN EL TRABAJO EN EQUIPO, EL RECONOCIMIENTO DE EMOCIONES Y LA LIBRE CREACION DE DISEÑOS INSPIRADOS EN EL MUNDO CIRCENSE.

Se inicia la jornada con un caluroso saludo de bienvenida, verificando su ánimo y estado de salud a través de la observación y cumpliendo con las medias de bioseguridad, una vez ubicados los participantes en el aula observaran el video el circo, promoviendo la participación activa de ellos. Seguidamente, la agente educativa a través del dialogo y las demostraciones dará a conocer el propósito del día, el cual será la aplicación de la estrategia pedagógica.

¿Iniciamos la estrategia indagando saberes previos referentes a lo que es el circo, ya que es importante conocer que tanto saben, se indagara preguntando quienes conocen un circo? ¿Qué es lo que más les ha gustado del circo?, después se les motivara a salir al salón rojo, donde se encontraran con un circo de atracciones como domador de leones, el hombre más fuerte del mundo, magos, payasos, malabarista como también pinturitas para que cada uno se pinte imitando un payasito, Cada atracción demostrara sus habilidades.



Después las agentes encargadas harán una corta presentación de payasos por medio de diferentes propuestas, podremos conocer los principales personajes del circo y sus rutinas, los objetos que utilizan, sus coloridas vestimentas, para luego simular ser unos verdaderos artistas, favoreciendo su imaginación, creatividad y expresión corporal, todo en el marco del juego.

MAGOS: PARVULO A.

LEONES: PARVULO B.

PAYASOS: PRE JARDIN A.

MALABARISTAS: PRE JARDIN B,

EL HOMBRE MAS FUERTE: LA AGENTE EDUCATIVO EMILCE GALINDEZ.

Posteriormente, la agente educativa les pedirá a los participantes que se desplacen por el espacio pedagógico, luego se les dará diferentes indicaciones: Caminar sobre la línea que esta dibujada con cinta de papel sobre el piso y Juegos de equilibrio en grupos-competencias, invitándolos a repetir esas acciones que observaron durante el show, se termina la jornada realizando una retroalimentación de todas las experiencias del día, evaluando si las estrategias fueron positivas al momento de realizarlas, si se divertieron y aprendieron jugando de acuerdo a la intencionalidad.

RECURSOS O MATERIALES	Diferentes trajes, música, parlante, música entre otros
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En la experiencia pedagógica "Risas llenas de color", los participantes demostraron interés y creatividad, se fortaleció el trabajo en equipo, la imaginación y autoestima, algunos participantes se distrajerón observando el rol de otros personajes, pero después se recuperó. Se continuará fortaleciendo el proceso en experiencias donde se intercambiarán los roles.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	



FUNDACION FRATERNIDAD
Servicio Social y Cumplimiento
NIT: 900.135.278-5

APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	<i>[Signature]</i>
AGENTE EDUCATIVO	Yolima Carballo A



PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	YOLIMA CARBALLO AMIA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	PRE JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 25 AL 28 DE MAYO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	EXPLORANDO LOS COLORES
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Favorecer el reconocimiento, exploración y asociación de los colores mediante experiencias lúdicas, sensoriales, artísticas y de interacción, fortaleciendo la comunicación, la creatividad, la motricidad y la participación activa en los diferentes espacios pedagógicos.
DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS	
LUNES 25 DE MAYO DE 2026	
<p>Se inicia recibiendo a los participantes con un saludo cordial, además de ir verificando el estado de salud física y emocional en el que ingresan al CDI, seguidamente se realizará el llamado a lista, orientando a que los participantes contesten presente y levanten la mano, luego se entonará la canción "Buenos días querido sol", para después empezar con la experiencia pedagógica a realizar durante la jornada del día de hoy.</p> <p>En hora de la mañana, la agente educativa pasará a realizar la experiencia pedagógica, "El juego de los colores", la agente educativa traerá varias imágenes de diferentes colores, por ejemplo: Un sol de color amarillo, un zapato de color café o una nube de color azul etc. Estas imágenes las pegará en la pared, luego organiza a los participantes en forma ordenada y de uno por uno, deberán escoger el objeto, según la agente educativa les diga, por ejemplo: toquen un objeto de color amarillo e inmediatamente el participante deberá tocar el sol u otro objeto que tenga el color amarillo, así deberán pasar todos los participantes.</p> <p>En horas de la tarde, la agente educativa junto con los participantes realizará la experiencia pedagógica, "Mi mundo mágico de colores", donde todos los participantes en un gran pliego de papel bond, deberán pintar como deseen y las técnicas que quieran hacer, por ejemplo se utiliza los vinilos y pueden pintar con las huellas dactilar, o utilizando los puños cerrados, o plasmando sus manos, o también utilizando pedazos de espumas, algodón o los pinceles, la idea es que utilicen su imaginación y creatividad de</p>	



forma libre y espontánea, luego la creación se exhibirá en el mural del salón.

Para finalizar el día, la agente educativa junto con los participantes entonará la canción "adiós, adiós jardín" y se procederá a entregar a los participantes a sus respectivos familiares y acudientes, se les orientará a los familiares, a que sigan incentivando a los participantes a conocer más acerca las diferentes formas para pintar y de los recursos que se pueden utilizar, por ejemplo, los vinilos, los colores, las crayolas, las acuarelas etc.

RECURSOS O MATERIALES

Papel bond, vinilos, crayolas, colores, algodón, pinceles, espumas.

VALORACION DE EXPERIENCIAS

Durante la experiencia pedagógica "El juego de los colores", los participantes demostraron una actitud de curiosidad e interés, logrando identificar y diferenciar los distintos colores a través de las imágenes expuestas, algunos participantes demostraron dificultades al inicio de la experiencia ya que no lograban asociar los colores y con objetos de las imágenes. Se continuará fortaleciendo la dimensión cognitiva a través de juegos que promuevan esta dimensión como rompecabezas, armatodos, juegos de encontrar pares.

MARTES 26 DE MAYO DE 2026

Se inicia recibiendo a los participantes con un saludo cordial, además de ir verificando el estado de salud física y emocional en el que ingresan al CDI, seguidamente se realizará el llamado a lista, orientando a que los participantes contesten presente y levanten la mano, luego se entonará la canción "El pollito Rosy", para después empezar con las experiencia a realizar durante la jornada del día de hoy.

En hora de la mañana, la agente educativa junto a los participantes pasará a realizar la experiencia pedagógica "Los colores de la caja", para tal fin, la agente educativa utilizará las chinescas y el teatrín, luego les socializará dicho cuento, donde se comparte que todos los colores son muy importantes para poder pintar, lo que los participantes deseen de acuerdo a su imaginación.

En horas de la tarde, la agente educativa junto con los participantes, realizará la experiencia pedagógica "Mi cubeta de colores",



Fundación Fraternidad

Servicio Social y Cumplimiento

NIT: 900.135.278-5

donde van a pintar una cubeta de huevos de diferentes colores, cada participante tendrá una cubeta y la pintará de acuerdo a su imaginación, se utilizarán los vinilos de diferentes colores, los pinceles y además a medida que se van desarrollando, la agente educativa irá supervisando y se entonará la canción "De colores, de colores se pintan los campos en la primavera".

Para finalizar el día, la agente educativa junto con los participantes realizará la ronda "Juan paco pedro de la mar" y se procederá a entregar a los participantes a sus respectivos familiares y acudientes, se les orientará a los familiares, a que sigan incentivando a los participantes a conocer más acerca de los colores, que es muy importante distinguir un color de otro y que, a través de la imaginación, se pueden hacer bellas pinturas.

RECURSOS O MATERIALES

Vinilos, teatrín, chinescas, cubeta de huevo, pinceles.

VALORACIÓN DE EXPERIENCIAS

En la exploración pedagógica "Mi cubeta de colores", los participantes demostraron una actitud de interés y asombro, se logró que puedan pintar las cubetas de huevos con los vinilos de diferentes colores, algunos participantes se les dificultó la utilización del pincel, pero se logró que pintaran durante la entonación de la canción "De colores se pintan los campos". Se continuará reforzando con actividades de pintar manualidades.

MIÉRCOLES 27 DE MAYO DE 2026

"COLOMBIA: DIVERSIDAD CULTURAL Y FAMILIAR"

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

Promover en los participantes y sus familias el reconocimiento, respeto y valoración de la diversidad cultural y familiar presente en Colombia, mediante experiencias pedagógicas basadas en la exploración, la participación, la expresión artística y la interacción con diferentes manifestaciones culturales, fortaleciendo la identidad, la convivencia y el sentido de pertenencia desde experiencias significativas acordes a la primera infancia.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA



VALORACION DE EXPERIENCIAS

Se evidenció en los participantes una actitud de interés y participación activa, durante la experiencia pedagógica "Colombia diversidad cultural y familiar". Se logra que los participantes el reconocimiento, la valoración y respeto por las diferentes regiones de Colombia. Se evidenció al principio en algunos participantes la distracción. Pero luego se logró orientarlos a que estuvieran muy atentos en la experiencia pedagógica. Se continuará fortaleciendo el sentido de pertenencia a través de cuentos regionales.

JUEVES 20 DE MAYO DE 2026

"REINADO SALUDABLE: FRUTAS Y VERDURAS QUE NOS LLENAN DE VIDA"

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

Promover en los participantes hábitos de alimentación saludable mediante experiencias pedagógicas basadas en el juego, la expresión corporal, la participación y la representación simbólica de frutas y verduras, favoreciendo el reconocimiento de sus beneficios nutricionales y la importancia del consumo de alimentos saludables para el bienestar y desarrollo integral en la primera infancia.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

La jornada iniciará con un espacio de bienvenida y ambientación donde los participantes disfrutarán de canciones, dinámicas y diálogos relacionados con la alimentación saludable, las frutas y las verduras, favoreciendo ambientes participativos, afectivos y significativos. A través de experiencias lúdicas se promoverá el reconocimiento de colores, formas, sabores y beneficios de diferentes alimentos saludables presentes en la vida cotidiana.

Durante la jornada de la mañana se desarrollará la experiencia pedagógica "Reinado saludable", en la cual cada nivel participará representando una fruta y una verdura mediante vestuarios, accesorios, carteles y elementos alusivos a sus características. Los participantes realizarán una pasarela de reyes y reinas, promoviendo la expresión corporal, la creatividad, la participación y el



La jornada iniciará con un espacio de bienvenida e integración en el que los participantes disfrutarán de canciones, sonidos y expresiones musicales representativas de diferentes culturas colombianas, favoreciendo el reconocimiento de la diversidad cultural y la construcción de ambientes afectivos, participativos y significativos. A través de diálogos, imágenes y dinámicas grupales se promoverá la curiosidad y el acercamiento a las tradiciones, vestimentas y costumbres propias de cada cultura representada en la experiencia pedagógica.

Posteriormente, durante la jornada de la mañana, se realizará la organización y ambientación de los cuatro stands culturales: afrocolombiano, indígena, campesino y folclórico-costeño. Cada stand contará con elementos representativos relacionados con las familias y cultura asignada, incluyendo fotografías, vestimenta típica, muestras gastronómicas simbólicas, instrumentos musicales, sonidos tradicionales y decoraciones alusivas a sus costumbres y tradiciones familiares. Asimismo, algunos participantes estarán personificados o vestidos de acuerdo con la cultura representada, favoreciendo experiencias de juego simbólico, exploración y reconocimiento cultural.

- **Cultura indígena:** Caminadores y Sala Cuna
- **Cultura Campesina:** Párvulo a y b
- **Cultura Folclórica-costeña:** Pre jardín A y B
- **Cultura afrocolombiana:** Jardín A y B

En horas de la tarde 2:30 pm se dará la bienvenida a las familias, quienes participarán en un recorrido pedagógico por cada uno de los stands culturales, observando y compartiendo experiencias relacionadas con las diferentes manifestaciones culturales de Colombia. Durante el recorrido se promoverá la interacción, la participación familiar y el reconocimiento de la diversidad como parte fundamental de la identidad cultural y social. Asimismo, las familias podrán disfrutar de espacios fotográficos, sonidos tradicionales y muestras visuales preparadas por los participantes y agentes educativos.

Para finalizar la jornada, se desarrollará la experiencia colectiva a cargo de las auxiliares pedagógicas "Mi familia, mi mayor tesoro", en la cual cada familia pintará y decorará una hoja de diferente color en un árbol representativo elaborado de manera grupal. Esta experiencia permitirá simbolizar la diversidad de las familias, promoviendo valores de respeto, inclusión, convivencia y reconocimiento de las diferencias como elementos que enriquecen la comunidad y fortalecen los vínculos familiares y culturales.

**RECURSOS O
MATERIALES**

Vestimenta, imágenes, instrumentos musicales, comida típica de la región.



Fundación Fraternidad

Servicio Social y Cumplimiento

NIT: 900.135.278-5

reconocimiento de hábitos de alimentación saludable desde experiencias acordes a la primera infancia.

Nivel	Reina (Fruta)	Rey (Verdura)
Sala Cuna	Banano	Espinaca
Caminadores	Naranja	Zanahoria
Párvulo A	Sandía	Pepino
Párvulo B	Mandarina	Repollo
Pre jardín A	Tomate de árbol	Brócoli
Pre jardín B	Papaya	Acelga
Jardín A	Piña	Cebolla
Jardín B	Maracuyá	Ajo

En horas de la tarde, cada nivel realizará un espacio de diálogo, exploración y reflexión sobre lo aprendido durante la experiencia pedagógica, fortaleciendo el reconocimiento de la importancia del consumo de frutas y verduras para el crecimiento, la salud y el bienestar. A través de cuentos, imágenes, canciones, juegos y conversaciones guiadas, los participantes podrán identificar beneficios relacionados con la alimentación saludable, los cuidados del cuerpo y los hábitos de vida saludable desde experiencias significativas y acordes a sus características y etapas de desarrollo.

Para finalizar la jornada, se llevará a cabo un espacio de cierre y socialización donde los participantes compartirán sus experiencias, vestuarios y aprendizajes relacionados con las frutas y verduras representadas durante el reinado. El agente educativo acompañará este momento fortaleciendo la participación, la convivencia y la construcción de hábitos saludables mediante experiencias pedagógicas lúdicas, afectivas y significativas para la primera infancia.

RECURSOS O MATERIALES

Imágenes, disfraz, cuentos, accesorios, carteles.



Fundación Fraternidad

Servicio Social y Cumplimiento

NIT: 900.135.278-5

ALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia pedagógica "Reinado Saludable: Frutas y verduras que nos llenan de vida", los participantes demostraron una actitud alegre y positiva, se logró que los participantes fortalecieron su conocimiento en los hábitos saludables de alimentación, algunos participantes durante la experiencia no les gusto ver las verduras pero luego lograron familiarizarse con ellas. Se continuará fortaleciendo los hábitos saludables de alimentación a través de experiencias directas y significativas con la gastronomías saludables.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	<i>[Signature]</i>
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	<i>[Signature]</i>
AGENTE EDUCATIVO	Yolima Carballo A.